

**SCADENZA 25/06/2012**

<b>FINALITA'</b>	L'obiettivo è agevolare e ampliare l'accesso a cataloghi di opere quali fiction, documentari, opere di animazione, making of, spettacoli e cortometraggi, in Europa, grazie alle tecnologie digitali, sia quelle destinate all'utente finale (Video on demand), sia alla sala cinematografica (Distribuzione cinematografica digitale).
<b>AMBITO DI RIFERIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 27 paesi dell'Unione europea,</li> <li>➤ paesi SEE (Norvegia, Islanda e Liechtenstein)</li> <li>➤ la Svizzera,</li> <li>➤ la Croazia,</li> <li>➤ la Bosnia e l'Erzegovina (a condizione che il processo di negoziazione sia ultimato e la partecipazione di tale paese al programma MEDIA sia formalizzata)</li> </ul>
<b>AZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Video on Demand (VoD): servizio che consente all'utente di selezionare opere audiovisive da un server centrale per visionarle su uno schermo a distanza in tempo reale e/o scaricandole;</li> <li>➤ Distribuzione cinematografica digitale (DCD): consegna digitale (ad uno standard commerciale accettabile) di «contenuti essenziali» (Core Content), ovvero lungometraggi, film o serie televisivi, corti (fiction, animazione e documentari creativi) a sale cinematografiche per sfruttamento commerciale (tramite disco rigido, satellite, online ecc.).</li> </ul> <p>La durata minima delle azioni è di 3 anni. Le nuove azioni devono iniziare tra il 1 o luglio 2012 e il 1 o marzo 2013.</p>
<b>RICHIEDENTI</b>	Tale sostegno finanziario è destinato a organismi europei o raggruppamenti di partner formati dai detentori di diritti che non abbiano una partecipazione maggioritaria di un'emittente televisiva e/o operatore di telefonia. Il presente Bando per proposte è rivolto alle organizzazioni europee registrate in uno dei Paesi eleggibili che abbiano come loro principale attività la produzione audiovisiva, la distribuzione, l'esercizio e l'aggregazione di contenuti audiovisivi.
<b>SPESE AMMISSIBILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Costi del personale max 40%</li> <li>➤ Costi gestionali (viaggi e soggiorni)</li> <li>➤ Acquisto materiale</li> <li>➤ Costi di digitalizzazione</li> <li>➤ Costi informatici e di gestione del database</li> <li>➤ Costi per i sistemi di sicurezza digitali</li> <li>➤ Pubblicità e promozione</li> <li>➤ Costi di Garanzia Bancaria</li> <li>➤ Costi di sub-appalto</li> <li>➤ Costi di rendicontazione</li> <li>➤ Costi indiretti max 7%</li> </ul>
<b>CONTRIBUTO</b>	Il contributo finanziario avrà luogo sotto forma di sovvenzione. Il contributo finanziario assegnato non potrà superare il <b>50 %</b> dei costi ammissibili. Il contributo massimo per azione nel quadro delle presenti linee guida è di 1 000 000 EUR.
<b>DOCUMENTALE</b>	Mod. 7.08